

CELLULO PROD & INTERLAND FILMS

HLM

HABITATIONS LÉGEREMENT MODIFIÉES

UN FILM DE GUILLAUME MEIGNEUX

76 min / 2013



La rénovation de la tour Bois le Prêtre a la particularité d'avoir été réalisée en site habité. Deux années de chantier durant lesquels locataires et ouvriers vont cohabiter. Par la lente mutation de ces espaces chargés d'histoires, c'est l'attachement que nous entretenons tous avec nos intérieurs qui est rendu visible.

The renovation of the Bois le Prêtre residence is unique in that it was carried out with the building still inhabited. Two years of construction, during which tenants and workers had to coexist. During the slow mutation of these spaces laden with stories, it's the attachment we all have with our interiors that is illuminated.

avec

M. ASSOULINE

MME BENJAMIN

M. BEZZAZI ET SA FAMILLE

MME COHEN ET SES ENFANTS

MME CAMACHO ET SA

PETITE-FILLE

M. DI CARLO

M. CLOZEAU

MME ET M. DORSEMAINE

MME HAMDAROU ET SON FILS

MME et M. HERSCOWICI

M. KOUKOUI DIT DOFRÉ

M. MAIGNE

MME N'KALENKETE ET SA FAMILLE

M. OUKHEMANOU ET SA FAMILLE

MME OURRY ET M. MATHIAS

MME SAADOUI



Avec la participation du centre national du cinéma et de l'image animée (contribution financière), de la Région Haute-Normandie, du Ministère de la Culture et de la Communication - Direction Générale des Patrimoines - Service de l'Architecture. Une coproduction du Fresnoy, studio national des arts contemporains. Avec le soutien de la SCAM (Brouillon d'un rêve)

Catalogue Images de la culture du CNC.



une production

Cellulo Prod & Interland Films

www.celluloprod.com

PÔLE IMAGE
HAUTE-NORMANDIE

CNC

